

Monsieur le préfet Laurent Touvet,

Monsieur le préfet Christophe Marx,

Monsieur le Sous-préfet chargé de la cohésion sociale et de la jeunesse, cher François Flahaut,

Monsieur le Maire d'Arras, cher Frédéric, par tradition séculaire protecteur de l'Académie,

Madame la Conseillère municipale déléguée au Projet de l'Abbaye Saint-Vaast, chère Emilie Bigorne,

Madame Catherine Genisson, ici membre fondatrice de l'association « Muses, Musons, Musée »,

Monsieur le membre Honoraire, cher Francis Perreau,

Mesdames et Messieurs les membres résidants de l'Académie,

Mesdames et Messieurs les membres correspondants,

Chers amis de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras,

C'est pour notre compagnie un moment de grande joie et de grande fierté que de nous réunir aujourd'hui dans ce lieu prestigieux, au cœur de l'histoire administrative et républicaine de notre département. Permettez-moi tout d'abord d'exprimer notre profonde gratitude à Monsieur le préfet Laurent Touvet pour son hospitalité au sein de cette ancienne salle du Conseil Général du Pas-de-Calais, véritable écrin de mémoire collective, bien connu lui aussi de notre vénérable Chancelier et dont les murs ont vu se succéder tant de décisions et tant d'hommes et de femmes engagés au service du bien commun.

J'associe naturellement à ces remerciements toutes celles et ceux qui ont contribué, avec le Bureau de l'Académie, à la tenue de cette séance délocalisée, et tout particulièrement Monsieur François Flahaut qui nous avait permis de redécouvrir l'été dernier le caractère remarquable de cet espace, en parfaite harmonie avec la solennité de l'événement du jour. Que Monsieur Jean-Claude Leroy, Président du Conseil Départemental, le secrétariat général de Monsieur le préfet, et les équipes de Monsieur le Maire avec qui nous interagissons chaque semaine trouvent également ici l'expression de notre reconnaissance pour leur concours attentif et constant...

Avec cours de cette séance qui comptera quatre temps forts, nous allons entendre aujourd'hui les discours d'engagement de deux de nos amis, Madame Caroline Boivin, et Monsieur François-Xavier Muylaert. Deux personnalités d'exception, différentes dans leur parcours mais unies par la même exigence, la même curiosité intellectuelle, et le même désir d'agir. Ils viennent aujourd'hui enrichir notre diversité de compétences et d'énergies, et renforcer notre capacité d'action. Appartenir à notre Académie n'est pas seulement un honneur : c'est une responsabilité. Celle de défendre la culture, de soutenir la recherche, de faire vivre les arts et les lettres, d'ouvrir toujours davantage notre institution aux talents et aux innovations. Chacun

ici, qu'il soit membre titulaire d'un fauteuil ou membre correspondant, contribue à cette mission avec passion, dévouement et exigence.

Mais cette mission serait impossible si elle ne s'appuyait pas, à l'image de ce que nous pratiquons au sein du Bureau, sur de formidables aventures humaines entre les personnes investies. La préparation de cette séance n'en a pas manqué, et c'est peut-être de cela, en tant que garant de la bonne marche de l'Académie, dont je suis aujourd'hui le plus fier. Les nouveaux membres résidants en parleront, mais je salue d'ores et déjà très amicalement notre membre honoraire Monsieur Francis Perreau, malheureusement empêché aujourd'hui, et Madame Zoya Arrignon, dont la présence nous honore.

Depuis sa fondation en 1737, l'Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Arras poursuit un objectif clair : contribuer à la diffusion du savoir, à l'encouragement des travaux intellectuels et à la mise en valeur du patrimoine scientifique, littéraire et artistique de notre cité. Notre Académie est héritière de plusieurs siècles de réflexion, d'échanges et de travaux, qui ont façonné l'esprit arrageois et ont fait rayonner son nom dans toute la France. Ses statuts précisent d'ailleurs que le « but est de favoriser toutes les formes d'activité intellectuelle et artistique, d'animer la vie culturelle régionale, et de susciter et d'encourager spécialement les études relatives au département du Pas-de-Calais et au-delà. »

Il pourrait sembler qu'un long lien historique relie notre Académie à la préfecture du Pas-de-Calais. Il n'en est rien, paradoxalement, si l'on fait abstraction de toute la période où l'Académie a tenu ses séances aux Archives Départementales quasiment contigües à cette salle, et celle d'aujourd'hui constitue en réalité une première. Car c'est sous la protection de la Ville d'Arras – et de son Maire, membre d'Honneur –, que nous sommes placés. Une source féconde de coopérations que nous entendons poursuivre, Monsieur le Maire, j'y reviendrai.

Notre recherche historique, en partie grâce au *Dictionnaire des Académiciens* accessible sur notre site web, a révélé qu'un seul préfet en a été membre titulaire : Pendant son séjour à Arras, le préfet Malouet a joué un rôle déterminant dans la restauration en mars 1817 de l'Académie d'Arras disparue depuis 1792. Élu le 25 mai 1817 au [5^e fauteuil](#), il démissionne quand il est nommé préfet de la Seine-Inférieure le 15 juillet 1818. Il est alors nommé membre honoraire.

Plus récemment seul Monsieur Jean Dominé, préfet du Pas de Calais entre 1985 et 1990, décédé en 2007, fut membre correspondant.

Je tiens à citer les travaux de Madame Odile Parsis-Barubé, notre Présidente d'Honneur et dont j'ai aujourd'hui le privilège d'occuper le fauteuil, publiés dans les Mémoires de l'Académie en 2000 : « L'administrateur et l'érudit : la préfecture d'Arras dans la dynamique départementale des sociétés savantes au cours de la première moitié du XIX^e siècle ». Elle y rappelait combien la préfecture d'Arras a joué, au XIX^e siècle, un rôle majeur dans l'essor des sociétés savantes du département : soutien administratif, financier, culturel, constitution de réseaux d'antiquaires, d'académies et de commissions qui participent à l'inventaire et à la mise en valeur du patrimoine régional.

Aujourd'hui encore, même si ces liens sont plus ponctuels, nous savons qu'ils restent solides quand il s'agit de mettre sur pied des événements organisés en commun. Nous sommes très

heureux de vous voir assister régulièrement, Monsieur Flahaut, aux conférences mensuelles publiques que nous organisons, avec l'appui de la Ville, dans les locaux de l'Hôtel de Guînes, signe de tout l'intérêt que vous portez à nos activités. Je tiens à rappeler votre précieux soutien lors de l'opération de lancement de notre nouveau cycle de conférences publiques, avec l'aide du dispositif des « cités éducatives » du Département, lors de l'opération organisée les 1^{er} et 2 octobre derniers : l'opportunité de faire rencontrer à plusieurs centaines d'arrageoises et d'arrageois de quatre générations différentes les auteurs de l'ouvrage « Crayon noir – Samuel Paty, histoire d'un prof », si porteur de sens en particulier dans une ville qui garde encore en mémoire les stigmates d'événements très douloureux.

Cette opération n'aurait pu se tenir sans le soutien financier de la Ville d'Arras dans le cadre de la grande cause 2025 consacrée au Vivre-Ensemble. Merci Monsieur le Maire, à vous et vos équipes, de nous aider, et de continuer à nous aider, pour permettre à l'Académie d'encore mieux s'insérer dans la vie de la Cité.

Nos publications et nos conférences sont le cœur de l'activité de notre Compagnie et d'ailleurs de toute société savante digne de ce nom ; mais sans doute parce qu'elle fait du champ des savoirs son principal sujet d'étude, elle renvoie bien souvent aux yeux des habitants une image élitiste voire austère, du moins pour celles et ceux qui connaissent son existence. Pourtant, la finalité est bien celle de promouvoir ces champs du savoir, de s'appuyer sur leurs valeurs pour contribuer à l'élévation de chacune et chacun, dans le cadre du lien social dont nous sommes nous aussi les ferveurs défenseurs. Le soutien aux personnes « méritantes » pour atténuer quelque peu la misère du monde, pour reprendre un terme toujours d'actualité qui apparaît dans le legs qui nous confie la gestion de deux fondations, les différents concours dont le concours des Beaux-Arts, le concours d'Histoire, ou le championnat d'orthographe qui se tient pour les collégiens à Cité Nature le 1^{er} décembre prochain, la participation de nombreux académiciens parmi les forces vives du territoire, ne sont donc pas suffisants pour atteindre les objectifs de l'Académie. Tous ensemble, il nous faut encore travailler, pas seulement parce que les temps sont rudes, mais parce que nos valeurs sont intemporelles et universelles.

Cela passe aussi par la poursuite du travail engagé avec la Ville. Monsieur le Maire il nous reste beaucoup à faire, mais nous allons continuer, main dans la main et avec nos moyens respectifs, avec le Département si c'est possible, et aussi avec toutes les énergies désireuses de nous rejoindre.

L'insertion de l'Académie dans la vie de la Cité passe aussi par des signes extérieurs. Ainsi une Lettre de l'Académie et une page facebook ont-elles été mises en place récemment. Un nouveau logo a été dévoilé en octobre dernier, pour améliorer sa visibilité. On y retrouve associés le célèbre lion d'Arras qui trône habituellement au sommet du Beffroi avec son Soleil, et Athena, la déesse de la pensée élevée, de la sagesse, de l'intelligence, des métiers et de ceux qui les pratiquent. Sur son bouclier figure un double « A » travaillé, évoquant tout à la fois la Ville d'Arras et l'Académie. Sur le bandeau extérieur figurent les 3 dates marquantes de la Compagnie.

Ce logo se décline désormais sur les médailles, fruit d'un travail collectif mené pendant tout l'été, qu'avec Monsieur le Chancelier et Madame la Secrétaire Générale nous portons aujourd'hui pour la première fois. Il se décline également sur les insignes destinés à être portés par chacun de ses membres, et que je vais maintenant remettre à chacune et chacun

d'entre vous, symbole visible de cette appartenance à l'Académie. Ces insignes témoignent de notre enracinement dans l'histoire et de notre volonté de projeter l'Académie vers l'avenir.

Je vais les remettre à chacun des membres résidants, fauteuil par fauteuil, puis aux membres correspondants. Ce sera l'occasion de rappeler la tradition des fauteuils, et de réaffirmer le rôle de chacun au sein de l'Académie.

J'invite d'abord notre membre d'Honneur présent, Monsieur Frédéric Leturque maire d'Arras et par tradition séculaire protecteur de l'Académie, à me rejoindre et à prendre la parole. Cher Frédéric, Monsieur le Maire, j'imagine qu'il vous est plus habituel de remettre des médailles et insignes plutôt qu'en recevoir. Nous sommes en ce jour très heureux de vous remettre personnellement cet écriin.

2) 16h25 Prise de parole de Frédéric Leturque

3) 16h35 J'appelle ensuite par ordre de fauteuil les membres résidants présents. Je rappelle que ces fauteuils sont strictement limités en nombre, 30 pour ce qui concerne l'Académie d'Arras. Les membres résidants s'engagent, dans la mesure du possible, à une certaine assiduité dans les séances, et contribuent à l'administration de la Compagnie.

... appel des résidants présents

4) 16h45 Je vais maintenant appeler l'ensemble des membres correspondants présents, pour recevoir leur insigne. Les correspondants, en nombre illimité, sont aujourd'hui 47 dans l'Académie. En fonction de leurs appétences et leur disponibilité, sans contrainte ils peuvent participer à tous les projets de l'Académie, en particulier les publications et tous les aspects logistiques. Ils peuvent aussi proposer et porter des projets à faire soutenir par l'Académie.

5) 16h50 Chère Caroline, cher François-Xavier, tout le monde est désormais paré pour vous accueillir au mieux au sein de la Compagnie, et entendre vos discours. Monsieur le Maire, cher Frédéric, et avant que votre emploi du temps ne vous contraigne à nous quitter dans les prochaines minutes, je suis très heureux de vous dire que ce sont-là, deux personnalités d'exception, une scientifique de grand talent et c'est suffisamment rare qu'une scientifique accepte de s'engager dans une société savante comme la nôtre, donc nous pouvons d'ores et déjà la remercier, et je ne vais pas vous présenter François-Xavier Muylaert, qui est votre Conseiller municipal délégué au Patrimoine architectural et historique, à l'Archéologie et aux Archives Municipales, et qu'il fait particulièrement sens d'accueillir au sein de la Compagnie ; sur le plan de l'Histoire aussi il y a beaucoup à faire.

6) 16h55 Le Bureau m'a confié l'Honneur de prononcer le discours d'accueil de Madame Boivin. Je vais donc garder la parole pour quelques minutes encore.

7) 17h10 J'invite maintenant Madame Boivin à dire son discours de réponse.

8) 17h30 Remise de l'insigne, et photo.

- 9) 17h35 C'est maintenant Madame Agnès Devulder qui va dire le discours d'accueil de Monsieur François-Xavier Muylaert
- 10) 17h50 J'invite maintenant Monsieur François-Xavier Muylaert à dire son discours de réponse
- 11) 18h10 Remise de l'insigne, et photo.
- 12) 18h15 Il y a un autre événement solennel durant cette séance du jour, et nous remercions chaleureusement l'association Muses Musons Musées. J'invite maintenant Madame Catherine Genisson et les membres du Bureau de Muses Musons Musées à me rejoindre, et je laisse bien volontiers la parole à Monsieur Bernard Séneca, Chancelier.
- 13) 18h25 Monsieur le préfet, merci infiniment de votre présence parmi nous en cette fin de séance. Je réitère chaleureusement les remerciements que je vous ai adressés en début d'intervention. Vous le voyez, l'Académie est une vieille dame pleine de dynamisme, remarquablement reçue, grâce à votre bienveillant soutien, en cette magnifique salle qui se prête très bien à l'exercice, et en attendant le prochain prévu pour dans les prochains mois, je suis heureux de vous remettre un exemplaire du dernier numéro des Mémoires de l'Académie d'Arras et un livre présentant l'histoire de sa petite sœur des Rosati, dont le directeur ici présent est Monsieur Gérard Devulder, et qui vous permettra d'apprécier encore plus le temps passé à Arras. Monsieur le préfet, je vous invite si vous voulez bien à clôturer la séance ...
- 14) 18h30 Remerciements finaux, photographies, et invitation à partager le verre de l'amitié, préparé une nouvelle fois par notre Chancelier et le Bureau. Merci à toutes et tous.